

**MODELLO EUROPEO PER IL
CURRICULUM VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **CINZIA CARLA**
Indirizzo **VIALE DON MINZONI 31, 73100 LECCE (ITALIA)**
Cellulare
E-mail
Nazionalità Italiana
Data di nascita 25/01/1968

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Da Gennaio a Giugno 2019
- Nome dell'azienda e città Associazione Jast4Jesus – Via Achille Daniele 10, 73100 - Lecce
- Tipo di società/ settore di attività Associazione di promozione sociale: Percorsi Corali di promozione alla Vita e d'Integrazione Sociale nella Globalità dei Linguaggi (metodo Stefania Guerra Lisi)
- Posizione lavorativa **MusicArTerapeuta nella Globalità dei Linguaggi**; Progetto "Ri-Cor-Danze – Laboratorio di Coralità per l'Anziano Fragile" in collaborazione con l'ass. Jast4Jesus e il l'ass. Alzheimer Lecce - Piazza Bottazzi, 1 - 73100 Lecce; diretto dalla dott.ssa Renata Franchini
- Principali mansioni e responsabilità MusicAr Terapeuta, attività laboratoriale di coralità nella Globalità dei Linguaggi

- Date (da – a) Da Ottobre 2017 a Maggio 2018
- Nome dell'azienda e città Maha – Centro Danza Orientale - Via Scrivia 8, 73100 Lecce
- Tipo di società/ settore di attività Scuola di Danza
- Posizione lavorativa **Docente di Tecniche Manuali e Rilassamento Corporeo**: "Percorso esperienziale di consapevolezza corporea mediante l'integrazione di tecniche di rilassamento corporeo e Traditional Thai Massage". Attività libero professionale
- Principali mansioni e responsabilità Formazione e attività laboratoriale di consapevolezza corporea

- Date (da – a) Dall' 01/10/2016 all' 01/06/2017
- Nome dell'azienda e città Scuola dell'Infanzia Comunale Istituto G. Saraceno - Corso Vittorio Emanuele 22 - 73100 Lecce
- Scuola dell'Infanzia Comunale Banda Bassotti - Piazzale E. Montale - 73100 Lecce
- Scuola dell'Infanzia Comunale Cappuccetto Rosso - Via Delle Anime - 73100 Lecce
- Scuola dell'Infanzia Comunale Biancaneve - Via Pietro Valzani - 73100 Lecce
- Scuola dell'Infanzia Comunale Topolino - Via Marugi - 73100 Lecce

- Tipo di società/ settore di attività
 - Posizione lavorativa
 - Principali mansioni e responsabilità
- Scuole dell'Infanzia Comunali
MusicArTepaeuta nella Globalità dei Linguaggi. Progetto di MusicArTerapia sul Prelinguaggio: "VOC'ALI" Il Corpo come Strumento Musicale... alla conoscenza di Sé e del mondo – Corporeità della Voce: Emo –Tono –Fono –Simbolismo.
 MusicArTerapeuta, attività laboratoriale sul prelinguaggio con in bambini in collaborazione con l'Associazione Jasts4Jesus
- Date (da – a)
 - Nome dell'azienda e città
- Dall' 01/01/2016 all' 10/06/2016
 Scuola dell'Infanzia Comunale Istituto G. Saraceno - Corso Vittorio Emanuele 22 - 73100 Lecce
 Scuola dell'Infanzia Comunale Banda Bassotti - Piazzale E. Montale - 73100 Lecce
 Scuola dell'Infanzia Comunale Cappuccetto Rosso - Via Delle Anime - 73100 Lecce
 Scuola dell'Infanzia Comunale Biancaneve - Via Pietro Valzani - 73100 Lecce
 Scuola dell'Infanzia Comunale Topolino - Via Marugi - 73100 Lecce
 Scuole dell'Infanzia Comunali
- Tipo di società/ settore di attività
 - Posizione lavorativa
 - Principali mansioni e responsabilità
- MusicArTepaeuta nella Globalità dei Linguaggi.** Progetto di MusicArTerapia per bambini della scuola dell'Infanzia attraverso i Linguaggio del Corpo e dell'Arte a scopo psico-educativo. "IL PICCOLO PRINCIPE" IO, alla scoperta di me e di TE... INSIEME incontro alla vita con meraviglia.
 MusicArTerapeuta, attività laboratoriale psico-educativa con i bambini in collaborazione con l'Associazione Jast4Jesus
- Date (da – a)
 - Nome dell'azienda e città
- 2015
 Comunità Emmanuel sede distaccata "Comunità Alloggio Piccoli Passi" Settore Salute Mentale e Disabilità. Via Ungaro 5 – 73100 Lecce
- Tipo di azienda/ settore di attività
 - Posizione lavorativa
 - Principali mansioni e responsabilità
- Comunità Emmanuel Associazione Onlus - Settore Salute Mentale e Disabilità
Tirocinio per la scuola in MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi, metodo Stefania Guerra Lisi
 Attività di MusicArTerapia rivolta a un gruppo di utenti con disabilità psichica e fisica
- Date (da – a)
 - Nome dell'azienda e città
- Dal 2008 al 2014
 IOMED Centro Olistico di Medicina Integrata - Via C. A. Mannarino 2 – 73100 Lecce
- Tipo di azienda/ settore di attività
 - Posizione lavorativa
 - Principali mansioni e responsabilità
- Centro Medica Olistica Integrata – Organizzazione No Profit
Astrologa.
 Astrologa. Collaborazione occasionale
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
- 2014
 Associazione di Promozione Sociale "Zoe" Settore Disabilità - Via Tommaso Siciliani 71/A – 70015 Noci (BA)
- Tipo di azienda/ settore di attività
 - Posizione lavorativa
 - Principali mansioni e responsabilità
- Associazione di Promozione Sociale Settore Disabilità
MusicArTerapeuta nella Globalità dei Linguaggi
 MusicArTerapeuta. Attività laboratoriale rivolta ad utenti con disabilità fisica e psichica grave.
- Date (da – a)
 - Nome dell'azienda e città
- Da Settembre 2007 a Giugno 2013
 Cinzia Carlà - Viale G. Leopardi 66 – 73100 Lecce
- Tipo di azienda/ settore di attività
 - Posizione lavorativa
 - Principali mansioni e responsabilità
- Ditta Individuale / Attività Professionale Paramedico – Benessere Psicofisico
Titolare dell'Attività. Naturopata / Esperta Tecniche Manuali / Estetista / Formatrice Tecniche Manuali e Discipline Olistiche
 Titolare dell'Attività

- Date (da – a)
 - Nome dell'azienda e città
 - Tipo di azienda/ settore di attività
 - Posizione lavorativa
 - Principali mansioni e responsabilità

Da Gennaio 2007 a Luglio 2013
 Beauty School di Nuzzaci Raffaella - Via Duca degli Abruzzi 23 – 73100 Lecce
 Scuola per Estetiste (Autorizzata dalla Regione Puglia)
Docente Tecniche Estetiche e Tecniche Manuali
 Docente. Incarico di collaborazione libero professionale

- Date (da – a)
 - Nome dell'azienda e città
 - Tipo di azienda/ settore di attività
 - Posizione lavorativa
 - Principali mansioni e responsabilità

Dal 2010 al 2011
 Direzione Didattica Statale 3° Circolo "A. Diaz" – Via E. Reale 59 - 73100 Lecce
 Scuola Statale – Istituto Comprensivo
Musicoterapeuta, Naturopata. Progetto di Musicoterapia e Tecniche di Rilassamento Corporeo per bambini della scuola Primaria.
 Musicoterapeuta, Naturopata. Incarico di collaborazione libero professionale

- Date (da – a)
 - Nome dell'azienda e città
 - Tipo di azienda/ settore di attività
 - Posizione lavorativa
 - Principali mansioni e responsabilità

Dal 2008 al 2009
 Istituto di Istruzione Secondaria di 1° grado "Ascanio Grandi" – Via Patitari 2
 73100 Lecce
 Scuola Secondaria Statale di Primo Grado "Ascanio Grandi"
Musicoterapeuta. Progetto di musicoterapia sul bullismo: "Bullo? ... No Grazie!"
 Musicoterapeuta. Incarico di collaborazione libero professionale

- Date (da – a)
 - Nome dell'azienda e città
 - Tipo di azienda/ settore di attività
 - Posizione lavorativa
 - Principali mansioni e responsabilità

Dal 2008 al 2009
 Scuola Parietaria "Filippo Smaldone" – Via Giammatteo 26 - 73100 Lecce
 Scuola Parietaria dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado
Musicoterapeuta, Naturopata. Progetto di Musicoterapia e Tecniche di Rilassamento Corporeo per bambini normodotati e diversamente abili della scuola dell'Infanzia e Secondaria di 1° grado.
 Musicoterapeuta, Naturopata. Incarico di collaborazione libero professionale

- Date (da – a)
 - Nome dell'azienda e città
 - Tipo di azienda/ settore di attività
 - Posizione lavorativa
 - Principali mansioni e responsabilità

Dal 2008 al 2009
 Scuola Parietaria "Madonna del Rosario della Pia Unione I.S.M.E.T." – Viale U.
 Foscolo 26 – 73100 Lecce
 Scuola Parietaria dell'Infanzia
Musicoterapeuta, Naturopata. Progetto di Musicoterapia e Tecniche di Rilassamento Corporeo per bambini
 Musicoterapeuta, Naturopata. Incarico di collaborazione libero professionale

- Date (da – a)
 - Nome dell'azienda e città
 - Tipo di azienda/ settore di attività
 - Posizione lavorativa
 - Principali mansioni e responsabilità

Dall'Ottobre 2003 a Luglio 2009
 Academie D'Estetique SAS - Via B. Papadia 7 – 73100 Lecce
 Scuola per Estetiste (Autorizzata dalla Regione Puglia)
Docente Tecniche Estetiche e Tecniche Manuali
 Docente. Incarico di collaborazione libero professionale

- Date (da – a)
 - Nome dell'azienda e città
 - Tipo di azienda/ settore di attività
 - Posizione lavorativa
 - Principali mansioni e responsabilità

Da Giugno 2002 a Agosto 2007
 Cinzia Carla - Viale G. Don Minzoni 31 - 73100 Lecce
 Ditta Individuale / Attività Professionale Paramedica – Benessere Psicofisico
Titolare dell'Attività. Esperta Tecniche Manuali / Estetista
 Titolare dell'Attività

- Date (da – a)
 - Nome dell'azienda e città
 - Tipo di azienda/ settore di attività
 - Posizione lavorativa
 - Principali mansioni e responsabilità
- Da Gennaio 2005 a Dicembre 2006
 Tempio Benessere SNC dei D.ri M. A. Arcuti – Via P. Togliatti 57/59 – 73040
 Aradeo (LE)
 Centro Benessere
Estetista ed Esperta Tecniche Manuali
 Incarico di collaborazione libero professionale
- Date (da – a)
 - Nome dell'azienda e città
 - Tipo di azienda/ settore di attività
 - Posizione lavorativa
 - Principali mansioni e responsabilità
- Da Gennaio 2005 a Dicembre 2006
 Centro Benessere Res Non Verba Soc. Coop. A R.L. – Via Berlinguer 41 – 72020
 Cellino San Marco (BR)
 Centro Benessere Soc. Coop. A R.L.
Estetista ed Esperta Tecniche Manuali
 Incarico di collaborazione libero professionale
- Date (da – a)
 - Nome dell'azienda e città
 - Tipo di azienda/ settore di attività
 - Posizione lavorativa
 - Principali mansioni e responsabilità
- Da Gennaio 2005 a Dicembre 2006
 Centro Benessere Esteticamania S.S.A. di S. Mellone – Via Don Gregorio
 Gaballo 29 – 73048 Nardò (LE)
 Centro Benessere Esteticamania S. S. A. di S. Mellone
Esperta Tecniche Manuali
 Incarico di collaborazione libero professionale
- Date (da – a)
 - Nome dell'azienda e città
 - Tipo di azienda/ settore di attività
 - Posizione lavorativa
 - Principali mansioni e responsabilità
- Dal 2002 al 2005
 Aquapool s.r.l. Centro Benessere – Via Circonvallazione – 73021 Calimera (LE)
 Centro Benessere s.r.l.
Estetista ed Esperta Tecniche Manuali
 Incarico di collaborazione libero professionale
- Date (da – a)
 - Nome dell'azienda e città
 - Tipo di azienda/ settore di attività
 - Posizione lavorativa
 - Principali mansioni e responsabilità
- Dal 1999 al 2000
 I.C.O.S. s.r.l. Centro Benessere – Via Luigi Einaudi 12 – 73100 Lecce
 Centro Benessere s.r.l.
Estetista ed Esperta Tecniche Manuali
 Attività di collaborazione
- Date (da – a)
 - Nome dell'azienda e città
 - Tipo di azienda/ settore di attività
 - Posizione lavorativa
 - Principali mansioni e responsabilità
- Da Aprile 1988 a Settembre 1995
 Studio Medico dr. Mola Ernesto – Via Pitagora – 73100 Lecce
 Medico di Medicina Generale Convenzionato ASL Lecce
Segretaria/ Assistente. Accoglienza clienti.
 Lavoro dipendente
- Date (da – a)
 - Nome dell'azienda e città
 - Tipo di azienda/ settore di attività
 - Posizione lavorativa
 - Principali mansioni e responsabilità
- Da aprile 1987 a Luglio 1987
 Ditta Pomarico Paola - Lecce
 Realizzazione e montaggio di piscine in vetroresina
Manovale
 Lavoro dipendente

- Date (da – a)
- Nome dell'azienda e città
- Tipo di azienda/ settore di attività
 - Posizione lavorativa
- Principali mansioni e responsabilità

Da Luglio 1984 a settembre 1984
 Palma Silvio S.R.L. – Viale M. De Pietro 13 – 73100 Lecce
 Cartoleria - Eliografia
Eliografa
 Apprendista

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (dal – al o attualmente se si tratta del proprio impiego corrente)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali studi / abilità professionali oggetto dello studio

Da Settembre 2010 a Maggio 2016

Università Popolare di MusicArterapia nella Globalità dei Linguaggi, Metodo Stefania Guerra Lisi. Scuola Quadriennale – Via S. Giovanni in Laterano 22 – 00184 Roma. Corso accreditato presso il Ministero dell' Istruzione- MIUR ai sensi del DM 177/2000 – Confederazione Nazionale Università Popolari Italiane (CNUPI). Personalità giuridica riconosciuta con decreto Ministero MIUR (Gazz. Uff. n° 203 del 30.08.1991). Iscritta all' Anagrafe Nazionale Istituti di Ricerca, cod. 4179OYCU Registrato come Provider n° 7903 per i corsi ECM del Ministero della Sanità. Il percorso formativo in MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi elabora un collegamento fra le espressioni grafica, cromatica, corporea, plastica, musicale, linguistica che informa tutto il progetto educativo-terapeutico, sia nell'espressione che nella fruizione. Partendo da una impostazione psicopedagogica interdisciplinare, il percorso sviluppa due aspetti fondamentali e paralleli di una nuova impostazione autoeducativa per esprimere pienamente la propria personalità, ed eventualmente saperla sviluppare negli altri.

Area Teorica

Principi e fondamenti della GdL: Unità Psicosomatica Umana; Potenziali Umani; Comunicazione ed Espressione; Sinestesia; Vicarietà dei Sensi; Identità, Autonomia; Integrazione. Teorie specifiche della GdL; Morfogenesi dell'Energia; Estetica Cosmo-Psicofisiologica; I 4 Elementi; Simbologia delle Materie, del Colore, delle Forme e dello Spazio; Simbologia del Corpo; Stili Prenatali; Il Viaggio dell'Eroe; Evoluzione PsicoSensoMotoria; Sviluppo del Linguaggio, dai non verbali al verbale; Scarabocchio; Emo-Tono-Fonosimbolismo; Corpo Tripartito; Riflessologie.

Area psicocorporea

Espressione psicocorporea, danza, teatro. Espressione plastico-materica, grafico-cromatica. Espressione sonora, vocale-musicale. Collegamento dinamico tra i diversi linguaggi. Rivisitazione psicocorporea di archetipi, miti, simboli nelle diverse espressioni. Autoterapia con le Arti.

Area metodologica

Metodologia dell'osservazione dei comportamenti psicosensomotori. Metodologia e pratica della programmazione individualizzata: Progetto Persona. MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi.

Caratteristica della Globalità dei Linguaggi è la formazione integrata: ciò significa che nei Corsi è sempre prevista la presenza, da concordare con la direzione, di qualche persona con handicap. **Diploma di MusicArTerapeuta nella Globalità dei Linguaggi, metodo Stefania Guerra Lisi**

- Qualifica o certificato conseguita

- Date (dal – al o attualmente se si tratta del proprio impiego corrente)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Da Settembre 2000 a Luglio 2004

I.M.E. Istituto di Medicina Empirica, Libera Universitas Studiorum per il libero sviluppo di pensiero medico-filosofico. Organo di Istruzione "NATURA E BENESSERE" Associazione Europea Ricerca Istruzione e Divulgazione Naturopatie e Cultura Econaturalista - Direttore Imbriani Giuseppe – Heilpraktiker ed Erborista. Membro del C.U.N.I. (Comitato Unitario Naturopatia Italiana) con la collaborazione della A.P.N. Associazione Professionisti Naturopati

- Sedi Sociali: Germania, Bad. Schwartau Luebeckerstr 24 – 2407
Italia, via Provinciale Arnesano – Lecce 15 – 73010 Arnesano di Lecce
- Scuola quadriennale di Naturopatia. Discipline bio-naturali; **Tecniche Manuali: Tecniche di Massaggio: Chiroterapia Professionale Tedesca 1° - 2° e 3° Livello, Segmentoterapia Coppettazione 1° Livello, Riflessoterapia Plantare, Palmare e Auricolare 1° e 2° Livello, Riflessoterapia Metamorfosi 1° e 2° Livello, Linfodrenaggio 1° Livello, Shiatsu stile Oha 1° e 2° Livello; Tecniche di Rilassamento e Meditazione; Tecniche di Agopuntura e Medicina Tradizionale Cinese 1° e 2° Livello; Floriterapia – Fiori di Bach 1° - 2° e 3° Livello; Aromaterapia; Gemmoterapia; Sali di Schussler; Erboristeria Rinnovata 1° e 2° Livello; Oligoterapia; Omeopatia Unitaria e dei Composti 1° e 2° Livello; Pronto Soccorso Naturopatico; Etnomedicina; Alimentazione Naturale; Macrobiotica: Disintossicazione e Dieta Zero; Naturopatia Interdisciplinare; Ecologia e Cicli Biologici; Numerologia e geometria Trascendentale; Alchimia e Cabala; Mental Training – Yoga – Meditazione; Deontologia e Legislazione Professionale; Tecniche di Indagine Cliniche e Maturopatiche; PsicoFisioGnomica; Indologia.**
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Diploma di Naturopatia.** Riconosciuto S. I. H. e N. Sindacato Italiano Heilpraktiker e Naturopati
- Date (da – a)
- Dal Maggio 2012 al Giugno 2013
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Opera Nazionale Montessori – Scuola Superiore Montessori di Formazione. Ente accreditato per la formazione dal Ministero della Pubblica Istruzione Titolare di certificazione EN ISO9001: 2000 per la formazione superiore e continua.
Corso per educatori della prima infanzia (0-3 anni), metodo Montessori.
- Diploma di Specializzazione Montessori per Educatori della Prima Infanzia**
- Date (da – a)
- Dal 21 al 27 Giugno 2014
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Università Popolare di MusicArterapia, accreditata presso il MIUR ai sensi dell'art. 41 del CCNI. Il Corso Intensivo si è tenuto presso il Centro Diurno Socio-Educativo e Riabilitativo "Villa Adele" s.n.c. – Contrada Scopinaro 11 – 72017 Ostuni (BR)
- Corso Intensivo di MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi, tenuto dall'ideatrice del metodo, la Prof.ssa Stefania Guerra Lisi.
Comunicazione e Tras-Formazione: giochi psicosensomotori in metamorfosi d'Aria, di Fuoco, d'Acqua e di Terra funzionali all'integrazione delle diverse caratterialità in ambito pedagogico-terapeutico di handicappati anche gravi. Dar senso ai comportamenti insensati individuandone la specificità bioenergetica. Modalità espressive: vocali-musicali, grafico-plastiche-cromatiche, motorie e teatrali secondo gli andamenti dei 4 Elementi in interazione.
- Attestato di frequenza al Corso Intensivo di MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi.**

• Date (da – a) Dal 22 al 28 Giugno 2013
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università Popolare di MusicArTerapia, accreditata presso il MIUR ai sensi dell'art. 41 del CCNI. Il Corso Intensivo si è tenuto presso il Centro Diurno Socio-Educativo e Riabilitativo "Villa Adele" s.n.c. – Contrada Scopinaro 11 – 72017 Ostuni (BR)

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso Intensivo di MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi, tenuto dall'ideatrice del metodo, la Prof.ssa Stefania Guerra Lisi. Radici psico-corporee del Mito e della Fiaba. Percorsi pedagogico-terapeutici nei 4 elementi.

• Qualifica conseguita **Attestato di frequenza al Corso Intensivo di MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi**

• Date (da – a) 2009
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto di Arti Terapie e Scienze Creative. Associazione di Musicoterapia, Arteterapia Plastico-Pittorica e Danza Movimento Terapia – Via Villa Convento 24/a – 73041 Carmiano (Le)

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di Formazione di 1° livello di Musicoterapia nel Modello Benenzon, tenuto dall'ideatore del metodo, il dott. Rolando Benenzon psichiatra, psicoterapeuta argentino.

• Qualifica conseguita **Attestato di frequenza al Corso di Formazione di 1° livello di Musicoterapia nel Modello Benenzon**

• Date (da – a) 1992
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Scuola per estetiste "NUOVA LINEA ESTETICA" – Via San Lazzaro, 8 73100 Lecce, autorizzata dalla Regione Puglia.

• Qualifica conseguita **Attestato di Qualifica Professionale di ESTETISTA**, rilasciato dalla Regione Puglia, Assessorato al Lavoro e alla Formazione Professionale con provvedimento assessorile n. 635 del 28/11/1990. Attestato valido agli effetti dell'art. 14 della legge 21 dicembre 1978, n. 845.

1998
Qualificazione professionale per l'attività di estetista deliberata dalla Commissione Provinciale per l'Artigianato di Lecce.

• Date (da – a) 1987
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto Tecnico Statale Commerciale "O. G. Costa" - Piazzetta de Santis Brizio, 10, 73100 Lecce

• Qualifica conseguita **Maturità Tecnica - Diploma di Ragioniere e Perito Commerciale**

MADRELINGUA ITALIANO

ALTRE LINGUE INGLESE BASE SCRITTO E PARLATO

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE E GESTIONALI

Buono spirito di gruppo e capacità nella gestione del lavoro di gruppo e nella percezione delle esigenze individuali. Ho avuto modo di sviluppare queste abilità grazie all'esperienza di team working presso associazioni e scuole in progetti condivisi in ambito educativo e riabilitativo.

CAPACITÀ E COMPETENZE
COMUNICATIVE E RELAZIONALI

Ottime capacità comunicative-relazionali, di ascolto, osservazione, interpretazione, elevata sensibilità e comprensione empatica, elevato senso di responsabilità, marcato senso di iniziativa e rispetto delle regole, maturate attraverso il lavoro a stretto contatto con bambini e adulti sani e affetti da patologie più o meno gravi, in qualità di educatrice, docente e terapeuta; nonché all'esperienza acquisita in collaborazioni con associazioni e scuole in ambito educativo e rieducativo.

Attitudine al contatto con la clientela, acquisita all'esperienza di libero professionista nel settore estetico-benessere psicofisico, cura della persona. Nonché, precedentemente addetta all'accoglienza clienti e segreteria presso studio medico, ancor prima come commessa e agente di commercio.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Buone capacità di utilizzare gli applicativi di base Microsoft Office e sistemi operativi Windows; conoscenza di internet e server di posta elettronica; discreta conoscenza del linguaggio HTML. In qualità di segretaria presso studio medico ho acquisito esperienza nell'accoglienza clienti, nella gestione degli appuntamenti e degli archivi e nella comunicazione telefonica e tramite mail; nonché abilità organizzative e di multitasking. Capacità di intuire le aspettative dei clienti/pazienti e di offrire supporto. Abilità nel mediare tra le esigenze dell'azienda/professionista e del cliente/paziente.

Nell'esperienza maturata in qualità di estetista e naturopata ho acquisito l'utilizzo di specifiche macchine quali: elettrocoagulatore per epilazione definitiva, elettrostimolatore, presso terapia, ecc.

Inoltre l'acquisizione di diverse tecniche di massaggio, di rilassamento corporeo e meditazione, training autogeno, respirazione yogica.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Da sempre ho avuto una passione per le arti, che ho sviluppato nel percorso professionale di musicarterapia, in una visione di globalità delle arti, che si estende in campo scolastico ed extra scolastico, alla sfera riabilitativa e terapeutica, di educazione e prevenzione, con percorsi e progetti di MusicArTerapia, a sostegno di persone con differenti gradi di disabilità, nonché in percorsi psicoeducativi e di crescita personale.

ESPERIENZE DI VOLONTARIATO

Svolgo attività di volontariato in qualità di MusicArTerapeuta nella Globalità dei Linguaggi dal 2016 ad oggi presso l'Associazione "Jast4Jesus - Percorsi Corali di Promozione Sociale", via Daniele Achille, 10 73100 Lecce. Collaboro nell'attivazione di percorsi di integrazione sociale nella Globalità dei Linguaggi, metodo Stefania Guerra Lisi.

Ho svolto attività di volontariato in qualità di MusicArTerapeuta nella Globalità dei Linguaggi, metodo Stefania Guerra Lisi, dal 2015 al 2017 presso l'Associazione "La Ragnatela - Intrecci di vite per la vita", autonomia e integrazione di persone disabili - sita in via Ripamonti, 52 Ugento (Le). L'associazione persegue l'obiettivo di permettere alle persone diversamente abili, ai loro familiari e ai loro amici, l'acquisizione di tutti strumenti necessari per realizzarsi nel mondo, per tirare fuori il proprio potenziale e spenderlo nella realizzazione di sé, in un Progetto di Vita Indipendente.

PATENTE Patente di categoria A/B

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI,
SEMINARI E CORSI

Attestato di frequenza al Workshop di formazione: "DAL NIDO AL MONDO" la Realizzazione di sé e la vita autonoma. Settore Salute Mentale e Disabilità. Tenuto dal dott. Daniele Ferraresso, educatore esperto in Progetti Educativi Orientati all'Autonomia, presso il Palazzo Liborio Romano, Patù (Le). Patù, 29 / 30 / 31 Maggio 2015.

Attestato di partecipazione al Seminario di Ascolto e Condivisione di Esperienze presso la COMUNITA' EMMANUEL, Settore Salute Mentale e Disabilità: " ALLA FRONTIERA DELLE SOFFERENZE UMANE", Centro You and My. Lecce, 28 – 29 Aprile 2015.

Attestato di partecipazione al 19° Convegno Nazionale della Globalità dei Linguaggi, metodo Stefania Guerra Lisi "PRATICHE E METODI DELLA MUSICARTERAPIA NELLA GLOBALITÀ DEI LINGUAGGI". Riccione, 03 / 04 / 05 Ottobre 2014.

Attestato di partecipazione al 18° Convegno Nazionale della Globalità dei Linguaggi, metodo Stefania Guerra Lisi "ART RIBEL: UN'ARTE CHE APRE I CANCELLI". Riccione, 04 / 05 / 06 Ottobre 2013.

Attestato di partecipazione al 17° Convegno Nazionale della Globalità dei Linguaggi, metodo Stefania Guerra Lisi "STEREOTIPIE: ARTE DI VIVERE". Riccione, 05 / 06 / 07 Ottobre 2012.

Attestato di partecipazione alla conferenza "EVENTI STRESSANTI ED EMDR, LA NUOVA METODOLOGIA PER LA CURA DEL TRAUMA", promossa Dall'Ordine degli Psicologi Regione Puglia presso l'Università del Salento. Relatore, dott.ssa Paola Serravezza. Lecce, 09 Aprile 2011.

Attestato di partecipazione al corso LIS (Lingua dei Segni) 1° Livello per la durata di 120 ore presso la sede dell'Organizzazione di Volontariato "Filippo Smaildone", via Lecce, 36 San Cesario di Lecce (Le). San Cerasio di Lecce, 30 Settembre 2010.

Attestato di frequenza al corso di Formazione – Aggiornamento su "La metodologia e la didattica specifiche negli insegnamenti disciplinari per gli alunni non vedenti e ipovedenti" (peculiarità metodologiche e didattiche) con prova finale, tenuto dall'Associazione I.Ri.Fo.R. – O.n.i.u.s., Istituto per la Ricerca, la Formazione e la Riabilitazione Organizzazione non Lucrativa di Utilità Sociale dell'Unione Italiana Ciechi, Sezione Provinciale di Lecce, con autorizzazione del Consiglio di Amministrazione Centrale dell' I.Ri.Fo.R. – O.n.i.u.s. – codice identificativo 84/07. Reg. Cert. Prot. n° 327/2008. Lecce, 14 Febbraio 2008.

Attestato di partecipazione al corso di specializzazione "IPNOSI CLINICA DI 1° LIVELLO" presso IKOS SPIPNLT Scuola di Specializzazione Quadriennale in Psicoterapia PNLt riconosciuta dal M.I.U.R. con D.M. del 25/03/2004, nei giorni 08 / 09 / 10 Giugno 2007. Relatori: Prof. Lorenzo Braccioldi, Dott.ssa Daniela Poggolini. Bari, 10 Giugno 2007.

Attestato di partecipazione al seminario "L'ESSENZIALE E' INVISIBILE AGLI OCCHI" Disabilità visiva e Comunicazione presso l'Università del Salento. Relatori: Prof. Paolo Pellegrino, Sig. Antonio Donno. Lecce, 10 Maggio 2010.

Autorizzo al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03,
in ordine in materia di protezione dei dati personali

Lecco 08/05/2024

Cinzia Carli

